

Intrigue N° 4

Invitation

DRAME ET ENQUÊTE



Alias :

Nom du personnage

Vous êtes convoqué(e) d'urgence à la salle de conférence du Nouvelles à la une en tant que suspect(e) du meurtre de Robin Mortensen, le rédacteur en chef de cette prestigieuse publication.

*Cette réunion extraordinaire se tiendra
à l'adresse suivante :*

Date et heure :

Votre présence est essentielle!

Votre hôte

Introduction



Nous sommes le 16 novembre 1912, dans les bureaux de la rédaction du prestigieux journal *Nouvelles à la une*. Il y a quelques minutes, à son arrivée au travail, la secrétaire mademoiselle Jeanne Blanchon a découvert son patron, M. Robin Mortensen, rédacteur en chef et éditeur, mort dans son bureau. Il semble avoir été atteint de deux projectiles d'arme à feu.

Cette macabre découverte a semé la consternation et créé une grande agitation parmi les personnes déjà présentes sur les lieux, alertant l'agent Delbuguet qui déjeunait dans le petit café sous le journal. Il est donc accouru sur place et a confiné toutes les personnes présentes dans la salle de conférence en attendant les renforts.

Mais qui donc a pu commettre ce crime affreux? Comme vous êtes tous réunis, vous décidez de résoudre ce mystère et de démasquer l'assassin qui, forcément, se trouve parmi vous. Comme vous êtes suspect(e) au même titre que les autres personnes présentes, vous devez tenter de vous disculper et de démasquer l'assassin.



Les suspects

Célestin Caffieri (le journaliste)

Vêtu d'une chemise froissée et d'un pantalon brun, il a un calepin dans la poche, porte des lunettes, une petite moustache et les cheveux gominés. Charmeur avec les femmes.

Ce jeune journaliste opportuniste, talentueux, mais très ambitieux aimerait un jour être rédacteur en chef du *Nouvelles à la une*. **Aurait-il fait disparaître son patron?**

Joseph Simon (le ministre des Finances)

Vêtu d'une redingote foncée, cravate, chemise blanche, montre à gousset. L'un des hommes politiques les plus doués de sa génération, M. Simon tente depuis plusieurs mois de mettre sur pied une politique d'impôt sur le revenu qui lui vaut de très nombreuses critiques. Les plus violentes viennent du *Nouvelles à la une*. **Aurait-il tenté de faire taire son plus grand détracteur?**

Jeanne Blanchon (la secrétaire de la victime)

Porte un tailleur ajusté, a des cheveux platine et porte un rouge à lèvres incendiaire. Elle a un bloc-notes à la main.

Cette dévouée secrétaire semble posséder de bien minces compétences professionnelles : les dossiers s'accumulent, elle égare les numéros de téléphone... Les autres employés chuchotent qu'elle ne devrait son emploi qu'à ses talents naturels... **Serait-elle une tueuse, sous ses airs innocents?**

Gérard Delbuguet (l'inspecteur de police)

Porte un uniforme foncé et un képi, a des menottes et une matraque à la ceinture ainsi qu'une arme de service. Parle avec une voix haut perchée.

Très pointilleux sur le respect de l'ordre public, l'inspecteur Delbuguet avait à l'œil le rédacteur en chef... Il est le premier représentant de l'ordre à être arrivé sur les lieux. **Surveillait-il trop étroitement la victime?**

Les suspects

Gabrielle Simon (l'épouse du ministre)

*Vêtue d'une jupe longue et veston assorti sur un chemisier à jabot, elle porte un collier de perles et un chapeau à plume. Elle prend des airs raffinés. Reconnue dans son milieu pour son intelligence, M^{me} Simon a mis sur pied le regroupement « Politique en jupons ». Elle avait un rendez-vous d'affaires tôt ce matin avec M^{lle} Jeanne Blanchon, la secrétaire de la victime. **Cette dernière l'avait-elle oublié?***

Lili Larue (la tenancière du cabaret Bonheur d'occasion)

*Trop maquillée et vêtue de façon provocante : collants résille, robe décolletée sur une poitrine généreuse. Elle a un fume-cigarette. Cette dame mal engueulée avait souvent des discussions animées avec la victime qui ne payait pas toujours l'addition au Bonheur d'occasion... Elle l'a raccompagné, ivre, au journal aux petites heures du matin. **Lui aurait-elle réglé son compte?***

Suzanne Dubois (l'aviatrice et ex-épouse de la victime)

*Vêtue d'une veste et de pantalons de cuir avec un chapeau d'aviateur, lunettes et foulard. Elle est assez brusque dans ses manières. Ex-épouse de la victime et en mauvais termes avec lui, autant au plan financier que personnel, Suzanne Dubois a refait sa vie avec un aviateur. Elle est connue de tous au journal et reconnue pour n'avoir peur de rien ni de personne. **Aurait-elle envoyé son ex-époux vers d'autres cieux?***

John Moore (l'homme d'affaires anglais)

*Vêtu d'une redingote avec foulard et épingle au cou, haut de forme, monocle et canne à pommeau. Il parle avec un accent anglais. Cet homme d'affaires prospère finançait Mortensen (la victime) pour qu'il salisse la réputation du ministre des Finances. Il venait rencontrer la victime à cette heure matinale dans la plus grande discrétion. **Était-il un véritable allié?***